**Аннотация к рабочей программе по литературе для 5, 7 классов**

Программа по литературе для 5, 7 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2011 год); с авторской программой Т. Ф. Курдюмовой. УМК состоит прежде всего из учебника «Литература. 5 кл. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. Комплект из 2-х частей / Автор-составитель Курдюмова Т.Ф. и «Литература.7 кл. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. Комплект из 2-х частей / Автор-составитель Курдюмова Т.Ф.

В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, с особенностями ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся нашей школы, преемственность с примерными программами для начального общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Результаты изучения предмета «Литература»

Требования к уровню освоения обучающимися (личностных, метапредметных и предметных) результатов конкретного учебного предмета

|  |
| --- |
| *Личностные УУД:*  - формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;  - формировать уважение к личности и её достоинству;  - формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других;  - ориентироваться в системе моральных норм и ценностей и их иерархизации;  - формировать уважение к истории;  - формировать гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;  - способствовать развитию культурной и этнической толерантности;  - осуществлять рефлексию. |
| Метапредметные УУД  *Регулятивные УУД:*  - обучение целеполаганию;  - самостоятельно формулировать тему, проблему и цели урока;  - анализировать условия достижения цели;  - устанавливать целевые приоритеты;  - выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;  - принимать решения в проблемной ситуации;  - самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;  - адекватно самостоятельно оценивать свои суждения и вносить необходимые коррективы в ходе дискуссии.  *Коммуникативные УУД:*  - формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;  - высказывать и обосновывать свою точку зрения;  - устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;  - оформлять свои мысли в письменной форме с учётом речевой ситуации;  - создавать тексты определённого жанра;  - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  - выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;  - работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;  - интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;  - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.  *Познавательные УУД:*  - давать определения понятиям;  - обобщать понятия;  - самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации;  - пользоваться изучающим видом чтения;  - самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;  - строить рассуждения;  - осуществлять сравнение;  - излагать содержание прочитанного текста выборочно;  - устанавливать причинно-следственные связи;  - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;  - осуществлять анализ;  - учиться основам реализации проектно-исследовательской деятельности;  - осуществлять классификацию. |
| Предметные знания:  - знать биографические сведения о писателе;  - знать содержание прочитанных литературных произведений;  - понятие о приключенческой литературе и литературном герое;  - знать понятия вымысла и авторского замысла в литературе;  - знать: что такое литературный портрет;  - знать отличительные признаки стихотворной речи;  - знать понятие о детективной литературе; особенности сюжета и композиции в детективе;  - знать изученные теоретико-литературные понятия.  Предметные умения:  - формулировать собственное отношение к произведениям русской литературы;  - понимать образную природу литературы как явления словесного искусства;  - уметь характеризовать героев;  - определять роль портретной характеристики героя;  - видеть в тексте средства создания характера героя;  - узнавать приключенческую литературу по её признакам;  - уметь делать выводы об особенностях художественного мира приключенческой литературы;  - уметь выявлять заложенные в произведении вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  - уметь писать сочинения разных жанров;  - уметь анализировать литературное произведение;  - уметь определять принадлежность произведения к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения;  - уметь пересказывать прозаическое произведение с использованием цитат из текста и образных средств русского языка;  - создавать устное монологическое высказывание;  - уметь отличать литературный портрет от обычной биографии;  - уметь определять в произведении элементы сюжета, композиции;  - отвечать на вопросы по прочитанному тексту;  - уметь сопоставлять героев;  - уметь понимать ключевые проблемы произведения;  - уметь сопоставлять произведения;  - уметь сопоставлять легенду и её интерпретацию в художественном произведении;  - читать выразительно наизусть стихотворения;  - уметь узнавать фантастическую литературу по её признакам;  - уметь отличать сказку от произведения фантастической литературы;  - уметь узнавать детектив по его жанровым признакам;  - уметь различать повесть и рассказ по их признакам;  - уметь различать в произведении автора и рассказчика;  - определять стихотворный размер;  - понимать русское слово в его эстетической функции. |

Количество часов:

5 класс - 104 часа в год, 3 часа в неделю

7 класс – 67 часов, в неделю – 2 часа