Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Русская средняя общеобразовательная школа

имени Героя Советского Союза М.Н. Алексеева

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Колинько

приказ №217-ОД от 29.08.2019

**Рабочая программа**

по изобразительному искусству

Уровень: начальное общее образование 1-4 класс

Количество часов на год:

1 класс 33 часа; в неделю 1 часа

2 класс 34 часа; в неделю 1 часа

3 класс 34 часа; в неделю 1 часа

4 класс 34 часа; в неделю 1 часа

Учитель: Шеремет Л.С.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы начального общего образования по Изобразительному искусству, учебно – методического комплекса «Школа Неменского» под редакцией Б.М. Неменского, образовательной программы школы.

2019-2020 учебный год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

- понимание особой роли культуры и  искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

-сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

-сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом  отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

-умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- умение обсуждать и анализировать собственную  художественную деятельность  и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

**Коммуникативные УУД**

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

- Учиться согласованно работать в группе.

**Предметные результаты**

* сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а так же в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;
* знание видов художественной деятельности: изобразительной, конструктивной, декоративной;
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* уметь приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
* *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
* *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
* *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
* *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.  
О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
* *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
* *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*
* *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**Содержание учебного предмета.**

**1 класс**

**Тема 1.Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.**

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

**Тема 2. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.**

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Тема 3.Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки**

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Тема4. Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу.**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

**Содержание учебного предмета 2 класс**

**Тема 1.Как и чем работает художник?**

Учусь быть зрителем. Учусь быть художником Природа и художник. Художник рисует красками, мелками и тушью С какими еще материалами работает художник? Гуашь Как работать кистью? три основных цвета-жёлтый, красный, синий. Волшебная белая. Волшебная чёрная. Волшебные серые. Серая краска может превратиться в цвет. Пастель. Восковые мелки. Что может линия? Что может пластилин? Как работать с пластилином? Бумага, ножницы, клей. Что такое аппликация? Неожиданные материалы.

**Тема2. Реальность и фантазия**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**Тема 3. О чём говорит искусство**

Выражение характера изображаемых животных.

Выражение характера человека в изображении: мужской образ.

Выражение характера человека в изображении: женский образ.

Образ человека и его характер, выраженный в объеме.

Изображение природы в различных состояниях.

Выражение характера человека через украшение.

Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Тема 4.Как говорит искусство**

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.

Линия как средство выражения: ритм линий.

Линия как средство выражения: характер линий.

Ритм пятен как средство выражения.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

**Содержание учебного предмета 3класс**

**Тема 1. Искусство в твоем доме**

Мастера Изображения, Постройки и украшения

Художественные материалы

Твои игрушки

Посуда у тебя дома

Обои и шторы у тебя дома

Мамин платок

Твои книжки

открытки

Труд художника для твоего дома

**Тема 2. Искусство на улицах твоего города**

Памятники архитектуры

Парки, скверы, бульвары

Ажурные ограды

Волшебные фонари

Витрины

Удивительный транспорт

Труд художника на улицах твоего города

**Тема3. Художник и зрелище**

Художник ив цирке

Художник в театре

Театр кукол

Маска

Афиша и плакат

Праздник в городе

Школьный карновал

**Тема 4.Художник и музей**

 Музеи в жизни города

Картина - особый мир

Музеи искусства

Картина-пейзаж

Картина-портрет

Картина- натюрморт

Картины исторические и бытовые

Скульптура в музее и на улице

Годовая контрольная работа

Художественная выставка

Каждый человек- художник!

**Содержание учебного предмета 4 класс**

**Тема 1. Истоки родного искусства**

Каждый народ строит, украшает, изображает

Художественные материалы

Пейзаж родной земли.

Пейзаж родной земли.

Пейзаж родной земли.

Деревня — деревянный мир.

Красота человека.

Красота человека.

Народные праздники

**Тема 2. Древние города нашей Земли**

Родной угол.

Древние соборы

Города Русской земли.

Города Русской земли.

Великий Новгород

Псков

Владимир и Суздаль

Москва

Москва

Узорочье теремов.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах

**Теиа 3. Каждый народ — художник**

Страна Восходящего солнца

Страна Восходящего солнца

Народы гор и степей.

Города в пустыне.

Древняя Эллада

Европейские города Средневековья

**Тема 4. Искусство объединяет народы**

Материнство.

Мудрость старости

Сопереживание

Герои - защитники.

Годовая контрольная работа

Герои - защитники.

Юность и надежды

**Календарно-тематический план**

**1класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **контроль** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Ты учишься изображать ( 9ч.)** | | | | | |
| 1 | Все дети любят рисовать | 1 |  | 05.09.2019 |  |
| 2 | Изображение всюду вокруг нас | 1 |  | 12.09 |  |
| 3 | Материалы для уроков изобразительного искусства | 1 |  | 19.09 |  |
| 4 | Мастер Изображения учит видеть | 1 |  | 26.09 |  |
| 5 | Изображать можно пятном | 1 |  | 03.10 |  |
| 6 | Изображать можно в объёме | 1 |  | 10.10 |  |
| 7 | Изображать можно линией | 1 |  | 17.10 |  |
| 8 | Разноцветные краски | 1 |  | 24.10 |  |
| 9 | Художники и зрители | 1 |  | 07.11 |  |
| **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения. (8ч. )** | | | | | |
| 10 | Мир полон украшений | 1 |  | 14.11 |  |
| 11 | Красоту надо уметь замечать | 1 |  | 21.11 |  |
| 12 | Цветы | 1 |  | 28.11 |  |
| 13 | Узоры на крыльях | 1 |  | 05.12 |  |
| 14 | Красивые рыбы | 1 |  | 12.12 |  |
| 15 | Украшения птиц | 1 |  | 19.12 |  |
| 16 | Узоры, которые создали люди | 1 |  | 26.12 |  |
| 17 | Мастер Украшения помогает сделать праздник | 1 |  | 16.01.2020 |  |
| **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (8 ч.).** | | | | | |
| 18 | Постройки в нашей жизни | 1 |  | 23.01 |  |
| 19 | Дома бывают разными | 1 |  | 30.01 |  |
| 20 | Домики, которые построила природа | 1 |  | 06.02 |  |
| 21 | снаружи и внутри. | 1 |  | 13.02 |  |
| 22 | Строим город | 1 |  | 27.02 |  |
| 23 | Все имеет свое строение | 1 |  | 05.03 |  |
| 24 | Строим вещи | 1 |  | 12.03 |  |
| 25 | Город, в котором мы живем | 1 |  | 19.03 |  |
| **Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу(8 ч.)** | | | | | |
| 26 | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе | 1 |  | 02.04 |  |
| 27 | Праздник птиц | 1 |  | 09.04 |  |
| 28 | Разноцветные жуки | 1 |  | 16.04 |  |
| 29 | «Сказочная страна» | 1 |  | 23.04 |  |
| 30 | Времена года | 1 |  | 30.04 |  |
| 31 | Годовая контрольная работа | 1 | проект | 07.05 |  |
| 32 | Времена года | 1 |  | 14.05 |  |
| 33 | Здравствуй, лето! | 1 |  | 21.05 |  |

**Календарно-тематический план**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **контроль** | **дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Как и чем работает художник? (12 ч)** | | | | | |
| 1 | Учусь быть зрителем и художником | 1 |  | 05.09.2019 |  |
| 2 | Природа и художник | 1 |  | 12.09 |  |
| 3 | Художник рисует красками, мелками и тушью | 1 |  | 19.09 |  |
| 4 | С каким еще материалами работает художник. Гуашь | 1 |  | 26.09 |  |
| 5 | Как работать кистью.Три основные краски – красная, синяя, желтая. | 1 |  | 03.10 |  |
| 6 | Волшебная белая. Волшебная чёрная | 1 |  | 10.10 |  |
| 7 | Волшебные серые. Серая краска может превратиться в цвет | 1 |  | 17.10 |  |
| 8 | Постель. Восковые мелки | 1 |  | 24.10 |  |
| 9 | Что может линия | 1 |  | 07.11 |  |
| 10 | Что может пластилин? Как работать с пластилином? | 1 |  | 14.11 |  |
| 11 | Бумага, ножницы, клей. Что такое аппликация? | 1 |  | 21.11 |  |
| 12 | Неожиданные материалы | 1 |  | 28.11 |  |
| **Реальность и фантазия( 8 ч.)** | | | | | |
| 13 | Изображение и реальность | 1 |  | 05.12 |  |
| 14 | Изображение и фантазия. | 1 |  | 12.12 |  |
| 15 | Украшение и реальность. | 1 |  | 19.12 |  |
| 16 | Украшение и фантазия | 1 |  | 26.12 |  |
| 17 | Постройка и реальность. | 1 |  | 16.01.2020 |  |
| 18 | Постройка и фантазия. | 1 |  | 23.01 |  |
| 19 | Конструируем природные формы | 1 |  | 30.01 |  |
| 20 | Конструируем сказочный город | 1 |  | 06.02 |  |
| **О чём говорит искусство (6 ч.)** | | | | | |
| 21 | Изображение природы в различных состояниях. | 1 |  | 13.02 |  |
| 22 | Художник изображает настроение | 1 |  | 20.02 |  |
| 23 | Изображение характера животных.Изображение характера человека | 1 |  | 27.02 |  |
| 24 | Образ человека в скульптуре | 1 |  | 05.03 |  |
| 25 | Человек и его украшения. О чем говорят украшения? | 1 |  | 12.03 |  |
| 26 | Образ здания | 1 |  | 19.03 |  |
| **Как говорит искусство (8 ч.)** | | | | | |
| 27 | Теплые и холодные цвета. | 1 |  | 02.04 |  |
| 28 | Что выражают теплые и холодные цвета | 1 |  | 09.04 |  |
| 29 | Тихие цвета | 1 |  | 16.04 |  |
| 30 | Что такое ритм пятен? Ритм и движение пятен | 1 |  | 23.04 |  |
| 31 | Ритм линий. Характер линий. | 1 |  | 30.04 |  |
| 32 | Годовая контрольная работа | 1 | проект | 07.05 |  |
| 33 | Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. | 1 |  | 14.05 |  |
| 34 | Выставка работ | 1 |  | 21.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **контроль** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Искусство в твоем доме (9 ч.)** | | | | | |
| 1 | Мастера Изображения, Постройки и украшения | 1 |  | 04.09.2019 |  |
| 2 | Художественные материалы | 1 |  | 11.09 |  |
| 3 | Твои игрушки | 1 |  | 18.09 |  |
| 4 | Посуда у тебя дома | 1 |  | 25.09 |  |
| 5 | Обои и шторы у тебя дома | 1 |  | 02.10 |  |
| 6 | Мамин платок | 1 |  | 09.10 |  |
| 7 | Твои книжки | 1 |  | 16.10 |  |
| 8 | открытки | 1 |  | 23.10 |  |
| 9 | Труд художника для твоего дома | 1 |  | 06.11 |  |
| **Искусство на улицах твоего города (7 ч)** | | | | | |
| 10 | Памятники архитектуры | 1 |  | 13.11 |  |
| 11 | Парки, скверы, бульвары | 1 |  | 20.11 |  |
| 12 | Ажурные ограды | 1 |  | 27.11 |  |
| 13 | Волшебные фонари | 1 |  | 04.12 |  |
| 14 | Витрины | 1 |  | 11.12 |  |
| 15 | Удивительный транспорт | 1 |  | 18.12 |  |
| 16 | Труд художника на улицах твоего города | 1 |  | 25.12 |  |
| **Художник и зрелище (7 ч**) | | | | | |
| 17 | Художник ив цирке | 1 |  | 15.01.2020 |  |
| 18 | Художник в театре | 1 |  | 22.01 |  |
| 19 | Театр кукол | 1 |  | 29.01 |  |
| 20 | Маска | 1 |  | 05.02 |  |
| 21 | Афиша и плакат | 1 |  | 12.02 |  |
| 22 | Праздник в городе | 1 |  | 19.02 |  |
| 23 | Школьный карновал | 1 |  | 26.02 |  |
| **Художник и музей (11 ч)** | | | | | |
| 24 | Музеи в жизни города | 1 |  | 04.03 |  |
| 25 | Картина - особый мир | 1 |  | 11.03 |  |
| 26 | Музеи искусства | 1 |  | 18.03 |  |
| 27 | Картина-пейзаж | 1 |  | 01.04 |  |
| 28 | Картина-портрет | 1 |  | 08.04 |  |
| 29 | Картина- натюрморт | 1 |  | 15.04 |  |
| 30 | Картины исторические и бытовые | 1 |  | 22.04 |  |
| 31 | Скульптура в музее и на улице | 1 |  | 29.04 |  |
| 32 | Годовая контрольная работа | 1 | проект | 06.05 |  |
| 33 | Художественная выставка | 1 |  | 13.05 |  |
| 34 | Каждый человек- художник! | 1 |  | 20.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **контроль** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Истоки родного искусства (9ч.)** | | | | | |
| 1 | Каждый народ строит, украшает, изображает | 1 |  | 04.09.2019 |  |
| 2 | Художественные материалы | 1 |  | 11.09 |  |
| 3 | Пейзаж родной земли. | 1 |  | 18.09 |  |
| 4 | Пейзаж родной земли. | 1 |  | 25.09 |  |
| 5 | Пейзаж родной земли. | 1 |  | 02.10 |  |
| 6 | Деревня — деревянный мир. | 1 |  | 09.10 |  |
| 7 | Красота человека. | 1 |  | 16.10 |  |
| 8 | Красота человека. | 1 |  | 23.10 |  |
| 9 | Народные праздники | 1 |  | 06.11 |  |
| **Древние города нашей Земли( 12ч.)** | | | | | |
| 10 | Родной угол. | 1 |  | 13.11 |  |
| 11 | Древние соборы | 1 |  | 20.11 |  |
| 12 | Города Русской земли. | 1 |  | 27.11 |  |
| 13 | Города Русской земли. | 1 |  | 04.12 |  |
| 14 | Великий Новгород | 1 |  | 11.12 |  |
| 15 | Псков | 1 |  | 18.12 |  |
| 16 | Владимир и Суздаль | 1 |  | 25.12 |  |
| 17 | Москва | 1 |  | 15.01.2020 |  |
| 18 | Москва | 1 |  | 22.01 |  |
| 19 | Узорочье теремов. | 1 |  | 29.01 |  |
| 20 | Узорочье теремов. | 1 |  | 05.02 |  |
| 21 | Пир в теремных палатах | 1 |  | 12.02 |  |
| **Каждый народ — художник( 6ч.)** | | | | | |
| 22 | Страна Восходящего солнца | 1 |  | 19.02 |  |
| 23 | Страна Восходящего солнца | 1 |  | 26.02 |  |
| 24 | Народы гор и степей. | 1 |  | 04.03 |  |
| 25 | Города в пустыне. | 1 |  | 11.03 |  |
| 26 | Древняя Эллада | 1 |  | 18.03 |  |
| 27 | Европейские города Средневековья | 1 |  | 01.04 |  |
| **Искусство объединяет народы (7 ч.)** | | | | | |
| 28 | Материнство. | 1 |  | 08.04 |  |
| 29 | Мудрость старости | 1 |  | 15.04 |  |
| 30 | Сопереживание | 1 |  | 22.04 |  |
| 31 | Герои - защитники. | 1 |  | 29.04 |  |
| 32 | Годовая контрольная работа | 1 | проект | 06.05 |  |
| 33 | Герои - защитники. | 1 |  | 13.05 |  |
| 34 | Юность и надежды | 1 |  | 20.05 |  |