Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Русская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза М.Н. Алексеева

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы

Г.В. Колинько

приказ №217-ОД от29.08.2019

**Рабочая программа**

Элективного курса по русскому языку «Разноаспектный анализ текста»

предмет

Уровень общего образования, среднее общее 11 класс

Учитель: Майко С.А.

Количество часов: 34 часа в год, 1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основе примерной программы Власенкова А.И., образовательной программы школы.

2019 - 2020 учебный год

Пояснительная записка.

Программа предназначена для обучения учащихся 11 класса, рассчитана на 34 часа, базируется на программно-методических материалах по русскому языку,  
составитель Власенков А.И.. Главные принципы, на которых строится курс,- научность, системность, доступность. Это позволит учащихся максимально  
успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку.

Новизна курса заключается в системе работы, назначение которой - помочь в написании сочинения и овладении умениями, необходимыми в учебной  
и будущей профессиональной деятельности. Выпускники учатся работать с информацией, заложенной в тексте, учатся четко формулировать, логично  
излагать и аргументированно доказывать собственную точку зрения.

Для того чтобы деятельность выпускника была успешной, учащиеся должны понимать, чему учатся, над какими умениями работают. Именно поэтому  
вниманию учащихся предлагаются критерии оценки сочинения; теоретический материал, помогающий правильно организовывать работу на каждом этапе  
выполнения задания; вопросы, проверяющие успешность деятельности; а также перечень типичных ошибок, знание которых поможет не допустить подобных  
просчетов в собственной работе. Также предусмотрена работа над пониманием значения терминов.

Программа предлагает для работы большое количество сочинений разной степени успешности. Материалы позволяют не только научиться видеть и  
исправлять типичные ошибки, допущенные школьниками, но и познакомиться с хорошими сочинениями. Анализ текстов ученических работ поможет  
научиться понимать, что возможны разные способы развития одной и той же темы, решения проблемы.

Методическая система достижения цели складывается из строгой последовательности этапов выполнения работы по критериям, анализа сочинений по  
критериям, прогнозировать возможные результаты работы и проводить самоанализ.

Программа элективного курса состоит из 2-х разделов.

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста,  
систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер,  
учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение - рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе  
исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль,  
выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном  
разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

Сокращение часов произошло из-за выпадения на праздничные дни. Выполнение программы достигнуто за счёт уроков повторения.

Цели элективного предмета:

1. Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.
2. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
3. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
4. Формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
5. Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте

проблем, свои оценки фактов и явлений.

Задачи элективного предмета:

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.

Технология организации учебного процесса

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой  
образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками.  
Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

* уроки-лекции;
* уроки применения знаний на практике;
* уроки навыков (тренировочные);
* уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность  
являются:

* работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала,  
  составление текстов в жанре рецензии, эссе);
* самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств  
  языка и объяснение их роли);
* работа в группах;
* индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной  
деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Содержание программы

РАЗДЕЛ I Разноаспектный анализ текста. (18 часов)

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (9 часов)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические,  
синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (9 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные  
синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически - поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ,  
паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос,  
риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II Сочинение-рассуждение на основе текста. (16 часов)

Тема 1. Анализ текста. (4 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. (6 часов)  
Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.  
Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.  
Тренировочные сочинения.

Практические работы:

1. написание сочинений-рассуждений;
2. редактирование.

Количество часов - 34 часа (1 час в неделю).

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате прохождения программного материала обучающиеся должны знать:

* основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа;
* определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
* виды текста;
* определение понятий «вступление» и «заключение»;
* что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

Обучающиеся должны уметь:

* указывать средства связи между частями текста;
* определить тему и основную мысль текста;
* определить тип и стиль речи;
* использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
* понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
* анализировать форму исходного текста;
* находить характерные для исходного текста языковые средства;
* создавать связное высказывание;
* излагать последовательно собственные мысли;
* использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
* оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Ожидаемые результаты можно представить в виде практических умений и навыков по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической  
принадлежности, в том числе специальной языковедческой тематики и проблематики и написание творческой работы по данной проблематике, что  
предполагает последний вид испытаний ЕГЭ.

В работе используется следующая литература:

1. Александров В.Н. ЕГЭ. Русский язык: справ. материалы, контрол. - тренировоч. упражнения, создание текста.
2. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. М.,2017.
3. Диск «ЕГЭ. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ».
4. Кузнецова Т.В. Комплексный анализ текста на уроках русского языка. Дидактический  
   2016.
5. Учебно-тренировочные и контрольно-измерительные материалы к ЕГЭ.
6. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы.

Интернет-ресурсы

Материалы сайтов:

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://rustest.ru>
3. wwwfipi.ru
4. <http://www.prosa.ru>
5. <http://www.pritchi.nm.ru>

материал (региональный компонент) 10-11 классы. Архангельск,

41 -е изд. М.; Просвещение, 2017

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Содержание урока | Основные виды деятельности | Дата  план | Дата  Факт |
| Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (8 часов) | | | | | |
| 1 | Текст. Тема и основная мысль текста | Знать признаки текста, аргументировано доказывать отнесенность отрывка к тексту, озаглавливать текст, определять его тему и основную мысль, стиль речи и тип текста; | Фронтальная работа в группах Индивидуальное тестирование | 05.09 |  |
| 2 | Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте | Уметь строить текст разных типов , избегать речевых ошибок | Работа над теоретическим материалом | 12.09 |  |
| 3 | Выделение микротем в тексте | Находить микротемы в тексте, давать их смысловую и грамматическую характеристику, определять особенности композиции данного текста, анализировать средства языка, выражающие основную мысль текста. | Практическая работа | 19.09 |  |
| 4 | Лексические средства организации текста | Повторить стилистические средства лексики, нормы их употребления в устной и письменной речи. Анализ типа и стиля текста с точки зрения лексики | Работа над теоретическим материалом | 26.09 |  |
| 5-6 | Морфологические средства организации текста | Анализ типа и стиля текста с точки зрения морфологических средств связи | Практическая работа | 03.10  10.10 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Синтаксические средства организации текста | Умение строить тексты разного типа с учетом требований к их композиции | Работа над теоретическим материалом | 17.10 |  |
| 8 | Стили речи | Определять стили речи в тексте по их признакам, знать языковые средства организации текстов разных стилей | Практическая работа | 24.10 |  |
| 9 | Типы речи | Определять типы речи в тексте по их признакам, знать композиционную схему разных типов речи | Работа над теоретическим материалом | 07.11 |  |
| Тема 2. Лингвистический анализ текста (9часов) | | | | | |
| 10 | Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение | Знать отличительные признаки разных типов речи, уметь употреблять языковые средства при написании сочинения | Практическая работа | 14.11 |  |
| 11 | Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение | Анализировать текст с точки зрения выразительности языка, строить текст-рассуждение с учетом требований к данному типу текста | Практическая работа | 21.11 |  |
| 12 | Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм | Знать отличительные признаки разных видов лексики, нормы их употребления в текстах разного стиля. | Работа над теоретическим материалом | 28.11 |  |
| 13 | Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы | Знать отличительные особенности синонимов и антонимов, употреблять при создании текста |  | 05.12 |  |
| 14 | Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись | Определять вид фонетического средства, анализировать роль в тексте | Работа над теоретическим материалом | 12.12 |  |
| 15-  16 | Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы | Знать значение терминов лексических выразительных средств, анализировать их роль в тексте | Практическая работа | 19.12  26.12 |  |
| 17-  18 | Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции | Работа с терминами стилистических фигур в тексте. Анализ текстов с точки зрения употребления средств с учетом ошибок | Практическая работа | 16.01  23.01 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема 3. Анализ текста. (3 часа) | | | | | |
| 19 | Содержание исходного текста | Понимать смысл текста, анализировать его тему, проблемы, стиль и тип текста | Практическая работа | 30.01 |  |
| 20 | Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей | Разграничивать тексты разных стилей по их отличительным особенностям | Работа над теоретическим материалом | 06.02 |  |
| 21 | Рецензия. Эссе | Уметь создавать текст-рассуждение по схеме | Практическая работа | 13.02 |  |
| Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов) | | | | | |
| 22 | Формулировка задания части С ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом. | Знать способы выявления и формулирования авторской позиции | Практическая работа | 20.02 |  |
| 23 | Этапы выполнения задания с развернутым ответом. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Работа над теоретическим материалом | 27.02 |  |
| 24 | Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Практическая работа | 05.03 |  |
| 25 | Определение авторской позиции.  Круг рассматриваемых вопросов в тексте. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Работа над теоретическим материалом | 12.03 |  |
| 26 | Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Практическая работа | 19.03 |  |
| 27 | Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Практическая работа | 02.04 |  |
| 28 | Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Работа над теоретическим материалом | 09.04 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Практическая работа | 16.04 |  |
| 30-  31 | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | Умение подбирать аргументы, органично вводить их в текст, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение | Практическая работа | 23.04  30.04 |  |
| 32 | Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения. | Умение оформлять заключительную часть сочинения, работать над отработкой композиции | Практическая работа | 07.05 |  |
| 33 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | Умение оформлять заключительную часть сочинения, работать над отработкой композиции | Работа над теоретическим материалом | 14.05 |  |
| 34 | Тренировочные сочинения. | Написание сочинения, нахождение аргументов, оформление частей согласно критериям оценки | Практическая работа | 21.05 |  |